

M-MULTIMEDIA 2008 – AMANTES

M_MULTIMEDIA è una serie di eventi che dal 2001 porta a Torino e poi in altre città italiane rassegne, incontri e iniziative sulle tematiche aperte dai Nuovi Media. M_MULTIMEDIA è un progetto ideato da **Lorenzo Taiuti**, docente all'Accademia di Belle Arti di Brera e presso la facoltà di Architettura di Roma. Dagli anni ottanta si occupa di video e nuovi media. Ha pubblicato nel 1996 *Arte e Media-Avanguardie e comunicazione di massa* (Costa & Nolan) e nel 2001 *Corpi Sognanti* (Ed. Feltrinelli). M_MULTIMEDIA è realizzato grazie al contributo di Regione Piemonte. Organizzazione generale Roberto Tos, circolo culturale Amantes.

M-MULTIMEDIA 2008 PRESENTA MOLTO VIDEO E UN SITO D'ARTISTA:

Martedì 15 aprile ore 19.00 (videoloop al 21.4): TERZA BIENNALE INTERAMERICANA DI VIDEOARTE

La Terza Biennale di Videoarte è promossa come le precedenti dalla Banca Interamericana di Sviluppo e rappresenta una delle iniziative culturali più originali in Latino America in questi anni. Attraverso il mezzo leggero e mobile del video (come predicavano gli attivisti della Videoarte negli anni 80) si raggruppano le molte sfaccettature del continente e delle sue tante declinazioni di una cultura comune. La selezione, avvenuta fra centinaia di video, propone un panorama a 360 gradi di tematiche che vanno dall'analisi sociopolitica al "cinéma poésie". Così come svariatissime sono le tecniche utilizzate, dal cinema d'animazione (nuovo sentire dell'audiovisivo creativo) all'immagine-documento. Molto belli (e concettuali) fra i vincitori "El Avila" di Rebeca Hernandez, "Sono come un Polpo" di Leite, Sertório e Nunes. E il semplicissimo e bellissimo "La terra li ha ingoiati" di Rodrigo Echeverri Calero, dove una famiglia colombiana sprofonda (letteralmente) nella terra a stop-motion, metafora anche troppo reale del difficile rapporto terra-lavoro di molti paesi latino americani.

Martedì 22 aprile ore 19.00: ARS METEO

L'incontro-dibattito fra **Lorenzo Taiuti, Franco Torriani, Alessandra C** e i creatori del sito di Net Art ARSMETEO ideato da **Giorgio Vaccarino**, rimette in questione le problematiche della Rete nel momento della personalizzazione dei siti, della proposta di video e della crescita delle molte opzioni di relazione che oggi la rete propone. In galleria una installazione video darà accesso assistito al portale per artisti e visitatori fino al 28.4. <http://www.arsmeteo.org>

Martedì 29 aprile ore 19.00 (videoloop al 5.5): RASSEGNA VIDEO DALLA TRANSMEDIALE DI BERLINO

La Rassegna di Videoarte della Transmediale di Berlino è da diversi anni una delle più autorevoli rassegne prodotte da un festival che ha una lunga esperienza sul terreno della videoarte, essendo nato come "Videofest" dagli anni 80. L'edizione 2008 si chiama significativamente "Conspire" a sottolineare la volontà attivista e politicizzata degli organizzatori. E i video spaziano dall'immagine creativa al video politico con elementi che si riallacciano all'attivismo sociale diventato uno degli elementi caratterizzanti il festival.

Circolo Culturale **AMANTES**

80 mq. nel centro di Torino, dal 1996 cuore pulsante delle avanguardie creative, Amantes ospita e promuove eventi nel campo della videoarte e dei nuovi media, segue la scena cinematografica indipendente (e militante), supporta e produce artisti emergenti in campo fotografico, è laboratorio per le crew dj/vjing torinesi e per il mondo graffiti e street art. La sede si trova a Torino in via Principe Amedeo 38/a, a due passi dal Museo del Cinema; ingresso libero in galleria, accesso al circolo con tessera ARCI. In rete su www.arteca.org.

dal lunedì al sabato.dalle ore 18.00 alle ore 01.30

2 postazione web, rivisteria alternativa, spazio per rassegne corsi e incontri, sala relax, aperitivi tematici, ABC per bevitori gaudenti, spazio espositivo, dj e vj set, rassegne video.

Circolo Culturale AMANTES

Via Principe Amedeo 38/a, Torino

+39 011 8172427

info@arteca.org

www.arteca.org

ingresso libero in galleria

accesso al circolo con tessera ARCI

lunedì/sabato, ore 18.00/01.30